

**PROCESSO DE SELEÇÃO COM DISPUTA SESI Nº 00261/2025**

**Seleção e contratação de 90 (noventa) propostas culturais, para compor a programação da Firjan SESI Cultura em 2026, apresentadas em 02 (duas) categorias: Projetos Inéditos e Projetos Não Inéditos.**

Em resposta ao pedido de esclarecimento de dúvida formulado por Proponentes interessados em participar do Processo em referência, informamos o que segue:

**Proponente 01**

**Dúvida 01:** Não entendi se o edital de cultura mosaico rio contempla música infantil. Vi que tem uma categoria vídeo clipe, mas queria saber se tem show tb. e se pessoas fora do Rio podem se inscrever. Sou representante da banda Fera Neném, de São Paulo, que faz música para crianças de todas as idades. Nós também transformamos músicas em livros e já publicamos dois livro-música: "O Baiacu que adorava fantasias" pela editora Brinque-Book; e "O Sapo e o Macaco" pela editora Biruta. queria saber como funciona o item Literatura: 11 projetos com prêmio de R\$ 10.000,00 cada;

**Resposta:** Os proponentes do edital Mosaico Rio 2026 precisam ser pessoas jurídicas legalmente constituída e estabelecida no Estado do Rio de Janeiro. O objetivo da Categoria Inédita- Linha Música (Produção de videoclipe) é selecionar 10 (dez) bandas e/ou artistas independentes para registro, promoção e difusão de 1 (uma) música original, com letra em português, por meio da produção de um videoclipe. Para além da entrega do videoclipe inédito concebido, os artistas/bandas/grupos apresentam a música e o videoclipe no evento Maratona da Música Firjan SESI. O objetivo da Categoria Não Inédita- Linha Literatura é selecionar 11 (onze) projetos de continuidade de apresentações literárias, que tenham pelo menos duas edições já realizadas, para realizarem uma apresentação e uma oficina em uma das nossas unidades escolares. Informações adicionais sobre as linhas de música e literatura podem ser obtidas nos Anexos II e V, que fazem parte do edital, disponível em: Editais Culturais | Firjan.

**Proponente 02**

**Dúvida 02:** Prezados, boa tarde.

Sou Diretor de Produção do espetáculo Ninguém Me Ensinou a Morrer e estou realizando nossa inscrição no edital Mosaico Rio.

Estou com dúvidas em relação à demanda de “Ficha técnica”. Conforme descrito no Anexo XI - Categoria Não Inédito - Circuito Teatro Adulto, item 2.1.4, letra “E”, o edital solicita o envio, na plataforma, da “Ficha técnica completa e currículo dos participantes (autor, diretor, elenco, produção etc.)”.

No entanto, a plataforma permite apenas o envio de um texto de até 2.500 caracteres, o que permite incluir somente a ficha técnica completa, ficando impossível colocar anexo dos currículos detalhados dos integrantes.

Diante dessa limitação, gostaria de saber qual a melhor forma de proceder para que a inscrição esteja em conformidade com o edital?

**Resposta:** Orientamos indicar no texto, no campo Ficha Técnica, um link com a complementação.

**Proponente 03**

**Dúvida 03:** Não localizo no edital informações sobre planilha de custo. É necessário o envio? E caso seja, onde localizo o modelo?

**Resposta:** Não é necessário o envio de planilha orçamentária.

**Atenciosamente,**

**Comissão de Contratações**